

K1206

INTERVENTION SOCIOCULTURELLE

Autres emplois décrits

- animateur / animatrice d'activités sociales et de vie locale
- animateur / animatrice de chantier de jeunes bénévoles
- animateur / animatrice de chantier international de jeunes bénévoles
- animateur / animatrice de convivialité en structure d'accueil
- animateur / animatrice de foyer rural
- animateur / animatrice de quartier
- animateur / animatrice de régie de quartier
- animateur coordonnateur / animatrice coordonnatrice d'activités du troisième âge
- animateur coordonnateur / animatrice coordonnatrice d'activités jeunesse
- animateur social / animatrice sociale en foyer d'hébergement
- animateur socioculturel / animatrice socioculturelle
- animateur socioéducatif / animatrice socioéducative
- chargé / chargée d'animation de projets éducatifs de quartier
- coordinateur social / coordinatrice sociale de quartier
- coordinateur socioculturel / coordinatrice socioculturelle
- directeur / directrice de centre culturel
- directeur / directrice de centre socioculturel
- directeur / directrice de maison des jeunes et de la culture
- directeur / directrice de régie de quartier
- médiateur culturel / médiatrice culturelle auprès de personnes handicapées
- responsable de foyer rural
- responsable de maison de quartier
- technicien / technicienne de l'animation socioculturelle

Définition

- Conçoit des projets d'animation socioculturelle pour le public, les met en place et les coordonne afin de favoriser la communication et le développement du lien social, au sein d'un territoire ou d'une structure.
- Peut coordonner l'activité d'une équipe.
- Peut diriger une structure.

Accès à l'emploi

Ce métier est accessible avec un Brevet ou un Diplôme d'Etat dans le secteur de l'animation (Brevet Professionnel de la Jeunesse, de l'Education Populaire et du Sport -BPJEPS-, Diplôme d'Etat de la Jeunesse, de l'Education Populaire et du Sport - DEJEPS, Diplôme d'Etat Supérieur de la Jeunesse, de l'Education Populaire et du Sport - DESJEPS,...).

Compétences

Savoir-faire

Animation	Mettre en oeuvre et animer des actions socio-culturelles
Management	Animer, coordonner une équipe Prévenir et résoudre les conflits
Gestion des Ressources Humaines	Gérer les ressources humaines

Conseil, Transmission	Conseiller, accompagner une personne Adapter ses pratiques d'accueil et d'accompagnement selon les besoins particuliers des personnes Accompagner le développement de l'autonomie d'une personne Réaliser des actions de développement ou de maintien du lien social ou familial Assurer une médiation
Gestion administrative	Organiser et planifier une activité Rédiger un rapport, un compte rendu d'activité
Pilotage et maîtrise des coûts	Gérer la relation avec les fournisseurs, sous-traitants, prestataires
Gestion et contrôle	Élaborer, suivre et piloter un budget
Droit, contentieux et négociation	Appliquer un cadre juridique ou réglementaire
Communication, Multimédia	Organiser, coordonner un événement
Stratégie de développement	Concevoir et gérer un projet Développer un projet socioculturel Recenser les données sur le territoire (spécificités culturelles, centres d'intérêt...) Développer et piloter un réseau d'organisations partenaires
Aménagement	Décorer et mettre en place des espaces d'animation
Prévention des risques	Élaborer des actions ou des règles de prévention
Communication	Sensibiliser un public Encadrer un public Mettre en oeuvre des actions de communication Promouvoir une proposition, un projet Créer une relation de confiance Favoriser l'entente, la communication et relayer les informations Préparer et animer une réunion, un groupe de travail, un atelier Travailler en réseau
Organisation	Utiliser les outils bureautiques Utiliser les outils collaboratifs Expliquer et faire respecter les règles et procédures Collecter et analyser des informations Gérer une situation conflictuelle
Développement des compétences	Évaluer le résultat de ses actions

Savoir-être professionnels

Être à l'écoute, faire preuve d'empathie
Prendre des initiatives et être force de proposition
S'adapter aux changements
Faire preuve de créativité, d'inventivité

Savoirs

Caractéristiques socio-culturelles des publics

Projet d'animation

Thématiques de prévention sanitaire et sociale

Données d'activité de la structure, du service

Gestion budgétaire

Domaines d'expertise

Normes et procédés

Législation sociale

Normes rédactionnelles

Techniques professionnelles

Techniques d'animation de groupe

Techniques de communication orales, écrites et numériques

Techniques pédagogiques

Contextes de travail



Conditions de travail et risques professionnels

Déplacements professionnels



Publics spécifiques

Adolescents

Adultes

Enfants

Familles

Personnes en situation de handicap

Public scolaire



Types de structures

Association

Secteurs d'activité

• Sport, animation et loisir